

臺南市 107 學年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫

「藝術與人文領域召集人-藝術教育的跨域思維」

研習實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
- (二) 臺南市 107 年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學學品質計畫。
- (三) 臺南市 107 年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目的：

- (一) 精進本市國中小藝術與人文領域教師及非專長教師十二年國教課綱跨領域的認識，瞭解藝術與人文課綱與素養指標內容，以提升教學品質。
- (二) 協助本市國中小藝術與人文領域教師、藝文非專長教師，增加專業知能，規劃課程設計，提升教學技巧。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組、臺南市立復興國中。

四、辦理日期（時間、時數等）及地點：

- (一) 時間：108 年 6 月 4 日(二)下午 13:30-16:30
- (二) 時數：全程參加之教師，核予 3 小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名（[報名代號：224174](#)）。
- (三) 地點：臺南市復興國民中學三樓大會議室

五、參加對象與人數：

- (一) 本市各國中藝術與人文領域召集人，若召集人不克參加請各校務必派一名代表參加。
- (二) 本市各國中藝術與人文領域授課教師、非專長授課教師或對本主題有興趣之教師。
- (三) 預計錄取 80 人。
- (四) 請與會老師自行攜帶筆記型電腦。

六、研習內容：請逕至臺南市教網中心學習護照系統報名。

(一)活動程序表、活動/課程內容

時間	課程內容	授課教師	備註
13：15~13：20	報到	藝文輔導團	
13：20~13：30	長官致詞	敬世龍校長	
13：30~14：20	藝術領域核心素養導向 跨領域課程設計（1）	張銘修	外聘
14：30~15：20	藝術領域核心素養導向 跨領域課程設計（2）	張銘修	外聘
15：20~16：20	藝術領域核心素養導向 跨領域課程設計（3）	張銘修	外聘
16：20~16：30	綜合座談	張銘修	外聘

(二)講師簡介：

1. 張銘修

現任：

嘉義市立玉山國中教師

視覺藝術等跨領域科目十年，結合數學與藝術教學，讓數學的規、矩概念，應用於藝術領域的磁磚拼貼、黃金比例等，提高學生學習動力

七、經費來源與概算：教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫經費。

八、成效評估之實施：

(一) 觀察法：以實際觀察與紀錄，了解教師對十二年國教課綱跨領域的認識，及藝術與人文領域課綱與素養指標內容的情形。

(二) 問卷調查法：了解教師對十二年國教總綱的認識，藝術人文課綱與素養導向跨領域課程設計的看法。

九、預期成效：

(一) 精進本市國中小藝術與人文領域教師及非專長教師十二年國教課綱跨領域的認識，瞭解藝術人文課綱與素養指標內容，以提升教學品質。

(二) 協助本市國中小藝術與人文領域教師、藝文非專長教師，增加專業智能，規劃課程設計，提升教學技巧。

十、本計畫聯絡人：復興國中黃宗賢。