

教育部高中課程美術學科中心 108 年度 新媒體藝術教師專業社群- 虛擬科技 VR/AR 教學應用實作工作坊

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署 108 年 3 月 27 日臺教國署高字第 1080027219 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 107 年 9 月 11 日第 4 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 107 年 11 月 2 日第 2 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 108 年 12 月 10 日第 1 次高中新媒體藝術線上選修課程研發會議決議。

貳、工作目標

- 一、增進美術學科中心工作團隊新媒體藝術專業知能，並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展。
- 二、各區域社群以新媒體藝術素養導向教學與評量轉化、校定必選修課程發展與推廣、跨科(領域)協作成果及產出、種子教師區域社群經營等項目為主軸發展，增進教師專業成長，提升教師教學品質。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：美術學科中心學校－臺北市立大同高級中學

肆、規劃內容/執行方式

- 一、教師成員名單(陸續增加中)

社群職稱	教師姓名	服務單位	專長
召集人	駱巧梅	國立新港藝術高中	多媒體藝術、設計、藝術教育
召集人	林靜怡	國立竹南高中	設計、藝術教育
社群教師	高嘉宏	臺中市立文華高中	多媒體藝術、設計、版畫、藝術教育
社群教師	林宏維	國立基隆女中	水墨、藝術教育
社群教師	何昭慧	國立基隆高中	多媒體藝術、水墨、藝術教育
社群教師	陳育祥	臺北市立大同高中	多媒體藝術、3D 列印、藝術教育
社群教師	張嘉方	臺北市立大同高中	多媒體藝術、藝術教育
社群教師	洪千玉	臺北市立育成高中	多媒體藝術、水墨、藝術教育
社群教師	張景嵐	臺北市松山高中	藝術教育、版畫
社群教師	蔡紫德	臺北市立中山女高	多媒體藝術、設計、藝術教育
社群教師	葉博雅	臺北市立永春高中	設計、藝術教育
社群教師	李睿璋	臺北市立永春高中	藝術教育

社群教師	林麗雲	新北市立板橋高中	水墨、藝術教育
社群教師	張懿品	新北市新北高中	設計、藝術教育
社群教師	邱蕙萱	新北市立雙溪高中	藝術教育
社群教師	林靜娟	新北市徐匯中學	藝術教育
社群教師	王彥翔	桃園市立壽山高中	多媒體藝術、設計、藝術教育
社群教師	黎玥岑	桃園市立龍潭高中	藝術教育
社群教師	羅郁惠	國立卓蘭高中	藝術教育
社群教師	李佳璇	國立竹南高中	藝術教育
社群教師	林秋萍	臺中市立大甲高中	水墨、藝術教育
社群教師	陳煜尊	南投縣立旭光高中	設計、藝術教育
社群教師	林欣美	臺北市立大直高中	設計、藝術教育
社群教師	施潤蓓	彰化縣立二林高中	陶藝、藝術教育
社群教師	宋孟純	國立彰化高級中學	水墨、膠彩、藝術教育
社群教師	施弘毅	彰化縣大慶商工	藝術教育
社群教師	張力中	國立北門高中	設計、藝術教育
社群教師	蔡嘉如	高雄市立中山高中	藝術教育
社群教師	曾國正	國立屏北高中	設計、藝術教育
社群教師	陳錦嬌	屏東縣立東港高中	藝術教育
社群教師	康毓婷	國立臺東女中	西畫、藝術教育
社群教師	邱敏芳	臺北市立實踐國中	藝術教育
社群教師	徐韻琴	臺中市立居仁國中	設計、藝術教育
社群教師	鄭永峻	桃園市建國國小	設計、藝術教育
社群教師	方美霞	臺北市立興華國小	設計、藝術教育

二、辦理內容

1. 時間：108 年 1 月 15 日(三) 上午 9:30-至下午 16:30。
2. 研習地點：臺北市立大同高中 至德樓 2 樓電腦教室 3(臺北市中山區長春路 167 號)。
3. 報到時間/地點：上午 9:10-9:20，至德樓 2 樓電腦教室 3
4. 課程表：

日期	時間	內容	講師/工作人員	地點
1/15 (三)	9:10-9:20	報到	美術學科中心	臺北市立大同高中 電腦教室 3
	9:20-9:30	始業式	美術學科中心 主任/ 莊智鈞校長	
	9:30-12:00	虛擬科技 AR/VR 藝術課程設計 (一)虛擬社區導覽及線上藝廊	國立高雄師範大學/ 林維俞副教授	

12:00-13:00	現場學員交流及用餐	美術學科中心	
13:00-14:30	擴增實境 AR 藝術課程設計 (二)生活中的 AR 遊戲— Qlone-3D Scanning & AR So- -lution	國立高雄師範 大學/ 林維俞副教授	
14:30-16:30	擴增實境 AR 藝術課程設計 (三) AR 創意表現-Sketchfab & smoothie 3D		
16:30~	賦歸		

5. 報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw>/報名
 - (1) 首頁右方【依學校研習進入資訊網】下方【普通高級中學課程學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。
 - (2) 點選上方選單【研習進階搜尋】，務必勾選【研習名稱/代碼】後，輸入[新媒體藝術教師專業社群-虛擬科技 VR/AR 教學應用實作工作坊]字樣或研習代碼：【2766154】，按下方搜尋即可找到研習報名頁面。
 - (3) 報名截止日:109年1月9日(四)。
6. 報名人數：40人為限，因研習場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。
7. 研習時數：研習全程參與核發研習時數6小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。
8. 注意事項：
 - (1) 已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。
 - (2) 參加人員請以公(差)假登記，差旅費由現職服務學校支付。
 - (3) 參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所。
 - (4) 本次研習無安排接駁車，請參與之教師自行前往研習地點。
 - (5) 建議搭乘大眾交通工具前往，本次研習無支應停車相關費用。
 - (6) 承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

伍、交通資訊

1. 地點：臺北市立大同高中
2. 地址：臺北市中山區長春路167號。
3. 交通方式：

捷運松山新店線至「松江南京站」下車，由7號出口出站，直走至長春路右轉，直走即可到達本校校門。(大同高中位於您左側)。

4. 研習場地位置圖：(如下圖)

