

**109 學年度教育部普通高級中學課程**  
**藝術生活學科中心、臺南市高中職藝術領域平台、人權教育資源中心**  
**【課程地圖】【素養導向】【議題融入】教師研習計畫**  
**藝術生活-影像教育課程地圖暨人權攝影實作工作坊**

**壹、依據**

- 一、依據藝術生活學科中心第十五期計畫辦理。
- 二、教育部國民及學前教育署補助地方政府精進高級中等學校課程與教學要點。
- 三、臺南市 109 學年度精進高級中等學校課程與教學計畫。

**貳、目的**

- 一、對準藝術生活科及加深加廣-基本設計，協助教師順利銜接新課綱內涵，以課程地圖、素養導向教材示例、議題融入專業內容、探究與實作工作坊，協助教師教學精進。
- 二、為藝術領域及關心人權議題教師開設之進階課程，課程從課程地圖、教材示例到攝影實務及台南人權地景走踏，協助現場老師深入了解素養課程實務操作、議題探討及素養評量方式。

**參、辦理單位**

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、臺南市政府教育局。
- 三、合辦單位：臺南市高中職藝術領域輔導團、教育部人權教育資源中心。

**肆、辦理時地及對象：**

- 一、日期：109 年 10 月 31 日（六）9:00-18:00、11 月 1 日（日）9:00-17:00
- 二、地點：臺南市美術館二館二樓創意工坊、臺南司法博物館、監獄宿舍群
- 三、對象：人權資源學科中心教師 12 位，高中藝術領域教師 28 位，台南及南區教師優先錄取，共計 40 名。

## 伍、研習課程表

第一天 10/31 (六)		
時 間	項目/講座	主持人/主講人
08:30~09:00	報到	臺南市政府教育局 藝術生活學科中心
09:00~10:00	【素養示例】【課程地】 課程地圖暨素養課程	藝術生活學科中心研究教師 李雅妍老師 臺北市立中正高級中學 藝術生活學科中心種子教師 張慈韡老師 國立臺灣師大附中 何鴻志老師 國立員林高級中學
10:00~12:00	【專家講座】基礎攝影 (一)	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授
12:00~13:00	午餐	
13:00~15:00	【專家講座】基礎攝影 (二)	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授
15:00~16:00	【專家帶路】：臺南司法 博物館、監獄宿舍群	司法博物館導覽員
16:00~18:00	【實作】外拍 *自備相機：單眼相機尤 佳	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授 分組帶拍助教*： 臺北市立中正高中 李雅妍老師 國立臺灣師大附中 林麗玉老師 臺北市立大安高工 陳嘉仁老師 臺北市立和平高中 郭秀容老師 國立員林高級中學 何鴻志老師
	挑選照片，打包專案送 洗 *自備筆電	
第二天 11/1 (一)		
時 間	項目/講座	主持人/主講人
9:00~10:00	【工作坊】作品討論	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授
10:00~12:00	【實作】外拍	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授 分組同第一天*
12:00~13:00	午餐	
13:00~15:00	【講座】人權攝影	國立臺灣藝術大學 沈昭良副教授
15:00~16:30	【工作坊】綜合討論	
16:30~17:00	結尾致詞	藝術生活學科中心執行秘書 黃美甄老師 人權教育資源中心執行秘書 楊素芳老師

## 陸、備註

- 一、美術館館內不開放用餐，搭配走踏行程，午餐自理。
- 二、敬請與會教師自備相機，單眼相機尤佳；自備筆記型電腦及隨身碟。

## 柒、報名方式

研習人員請准予公（差）假辦理前往，參加研習人員請至教育部全國教師在職進修資訊網報名，藝術領域影像教育課程地圖暨人權攝影實作工作坊代碼：2943289，南部地區教師優先錄取。

## 玖、預期成效：

- 一、宣導新課綱，讓參與教師熟悉影像教育課程地圖，並分享素養評量方式，提升對新課綱的認識。
- 二、聆聽專業攝影師傳授攝影觀念，並實際進行外拍及作品討論，精進教師教學及專業知能。
- 三、藉由了解及拍攝不義遺址，增進對人權議題的關注。
- 四、推廣基本設計線上課程，增加教學素材及參考資料。
- 五、由設計界專家指導工作坊活動，激發對教學的熱忱與想像。

## 拾、本計畫聯絡人：

- 一、臺南市立大灣高中楊婷如老師，E-mail: tingruyang@gmail.com，電話：06-2714223#75。
- 二、藝術生活學科中心專任助理張貴惠，E-mail: hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw，電話：02-2707-5215 分機 173。
- 三、人權教育資源中心專任助理陳耀中，E-mail: humanrights@tngs.tn.edu.tw，電話：06-2131928 分機 151