

普通型高級中等學校音樂學科中心

附件 1

109 學年度第 2 學期全國教師專業成長研習實施計畫

壹、計畫依據

- 一、教育部 109 年 6 月 20 日臺教國署高字第 1090067718 號函核定「普通型高級中等學校音樂學科中心 109 學年度工作計畫」。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函核定「十二年國民基本教育實施計畫」配套措施之方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」。

貳、計畫目的

- 一、因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之音樂科素養導向課程發展，增進教師運用科技工具能力，培養教師藉由資訊媒體融入課程設計能力之規劃辦理研習活動，並協助教師實踐新課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、為提升音樂學科教師了解資訊融入課堂教學技巧，將科技融入課堂教學，並藉由數位媒介營造良好的學習環境，提升全國各公私立高中職學校音樂科教學設計與製作之能力，增進教師教學知能。
- 三、規劃辦理 7 場次高中職教師研習，俾使各區在職教師得以就近參與，減少對學校校務與教師課務之影響。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：音樂學科中心(新北市立新北高級中學)。
- 三、協辦單位：臺北市普通型高中課程與教學發展工作圈、新北市政府教育局、桃園市政府教育局、臺中市高級中等學校課程發展中心、雲林縣政府教育處、嘉義縣政府教育處、臺南市推動新課綱專案辦公室、高雄市教育局十二年國教課程發展團隊、實踐大學音樂系。

肆、辦理內容

一、參加對象：

(一)各直轄市政府教育局藝術領域課程督學及各縣市政府高中藝術領域輔導員。

(二)全國各縣市高中職音樂科教師。

二、研習時間、地點、人數：各場次辦理資訊詳見表 1，因新冠肺炎防疫措施，本研習採實名制辦理，各場次皆不開放現場報名。

三、課程表：詳見課程表及地方課程主題說明。

表 1：場次日期、地點、人數

場次	研習代碼	日期	地點	人數
新北 I	3057630	110 年 4 月 27 日	新北市立新北高級中學 五樓會議室 (新北市三重區三信路 1 號)	60
嘉義	3057644	110 年 5 月 4 日	國立嘉義女子高級中學 教學行政大樓五樓會議室 (嘉義市西區垂楊路 243 號)	35
桃園	3057651	110 年 5 月 11 日	台灣電路板協會 402 教育訓練室 (桃園市大園區高鐵北路二段 147 號 4 樓)	30
高雄	3057673	延期 110 年 7 月 6 日	有機體商務中心學習基地 (高雄市左營區重信路 608 號 2 樓)	50
臺中	3057677	延期 110 年 7 月 13 日	臺中市明道中學 弘道大樓 4 樓閱覽室 (臺中市烏日區中山路一段 497 號)	50
新北 II	3057667	110 年 6 月 22 日	新北市立新北高級中學 五樓會議室 (新北市三重區三信路 1 號)	70
臺南	3057686	110 年 6 月 29 日	國立台南第一高級中學 展示廳 (台南市東區民族路一段 15 號)	40

表 2：各場次課程表、講師

(一)新北 I

時間	課程主題	主持人/講師
8:30~9:00	報到、始業式	倪靜貴校長
9:00~10:30	合唱教學的內容與策略	潘宇文教授
10:45~12:15	班級人聲重唱教學分享	石佩蓉教師
12:15~13:10	樂器合奏教學與鑑賞課程實施	實踐大學音樂系
13:10~	賦歸	

(二)新北 II、桃園、臺中、嘉義、臺南、高雄

時間	課程主題	主持人/講師
8:30~9:00	報到、始業式	倪靜貴校長、地方長官、 課督、輔導團
9:00~10:30	多媒體音樂課程影片教學應用 I	臺中、高雄： 董怡君教師
10:30~12:00	多媒體音樂課程影片教學應用 II	新北 II、桃園、嘉義： 賴琇月教師
12:00~13:00	午餐	
13:00~13:50	音樂科行事曆課程地圖	陳加南教師
14:00~14:50	地方課程	地方推薦講師
14:50~15:10	綜合座談討論	全體講師

(三)台南

時間	課程主題	主持人/講師
8:30~9:00	報到、始業式	倪靜貴校長、地方長官、 課督、輔導團
9:00~10:30	多媒體音樂課程影片教學應用 I	董怡君教師
10:30~12:00	多媒體音樂課程影片教學應用 II	
12:00~13:00	午餐	
13:00~13:50	音樂科行事曆課程地圖	陳加南教師
14:00~14:50	手搖音樂盒製作	陳靖嫻師
15:00~15:50	流行音樂	國立臺南藝術大學 應用音樂學系 劉聖賢助理教授
15:50~16:10	綜合座談討論	全體講師

(四)地方課程主題：

- 1.新北Ⅱ主題：跨領域教學合作分享，講師：李若瑜教師(新北市立新店高級中學)。
- 2.桃園主題：班級人聲重唱教學分享，講師：石佩蓉教師(高雄市立仁武高級中學)。
- 3.臺中主題：音樂劇的探究翻轉教學，講師：高怡雯教師(臺中市立沙鹿工業高級中等學校)。
- 4.嘉義主題：聽見陳澄波，舞動陳澄波，講師：林錦霞教師(國立嘉義女子高級中學)。
- 5.臺南主題：手搖音樂盒製作，講師：陳靖嫻教師(國立臺南大學附屬高級中學)。
- 6.高雄主題：如何成功結合跨科跨領域之音樂教學，講師：蔣韻如教師(基隆高中)。

四、全程參與者核發課程研習時數，除新北Ⅰ場次核發4小時，其他各場次皆核發6小時；研習教材由講師提供資料，學科中心彙整編印研習手冊。

五、報名方式：至「全國教師在職進修資訊網」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>。

六、報名截止時間為：新北Ⅰ場次4月23日、嘉義場次4月29日、桃園場次5月9日、高雄場次7月1日、臺中場次7月10日、新北Ⅱ場次6月20日、台南場次6月24日。

七、注意事項：

- (一) 參加人員請以公差登記，課務排代費由現職服務學校支付。
- (二) 音樂學科中心電話專線(02)2857-0108，專任助理劉韋彤小姐及顏沛琳小姐。