

## 【融入課堂的參與式劇場技巧】分享與實作

### 113-1 高雄高中職藝術生活科研習實施計畫

#### 壹、 依據：

- 一. 高雄市政府教育局十二年國教課程發展團隊 113 學年度工作計畫。
- 二. 教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

#### 貳、 目的：

- 一、協助高中藝術生活-表演藝術教師掌握新課程綱要精神、內容及課程教學的改變。
- 二、提升藝術生活-表演藝術教師發展多元選修、加深加廣與議題融入之素養導向課程及評量設計能力。

#### 參、 辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部、高雄市政府教育局。
- 二、承辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心、國民教育輔導團十二年國教課程發展團隊。

#### 肆、 辦理時間與地點：

113 年 09 月 10 日（星期二）9:00-12:00 高雄國教輔導團 101 教室。

地址：813 高雄市左營區自由三路 1 號

#### 伍、 參加對象：

依序錄取高中職藝術生活科教師、藝術領域教師及其他兼授課表演藝術科目教師，共 15 位。

#### 陸、 課程表：

| 113 年 09 月 10 日（星期二）9:00-12:00 |                     |                            |                   |
|--------------------------------|---------------------|----------------------------|-------------------|
| 時間                             | 課程內容簡介              | 講師                         | 地點                |
| 9:00~<br>12:00                 | 【融入課堂的參與式劇場技巧】分享與實作 | 國立成功大學<br>秦嘉嫻教授<br>協作鍾佳玲老師 | 高雄國教輔導團<br>101 教室 |

#### 秦嘉嫻老師-表演課程介紹

主題：融入課堂的參與式劇場技巧

內容：本講座擬以案例分享、實際示範及討論的方式進行。將以當代各式參與式劇場為例，討論在教學場域中，如何將劇場、教師及學生各方面聚合，感受彼此的動能並達到教學目標。

#### 柒、 其他：

- 一、敬請各校惠予參加人員公(差)假出席（課務自理），並依據全教網報名順序錄取。

課程代碼: 4497209，請上全教網報名，確認信箱可收發行前通知。

- 二、為加強校園安全管理，參加研習教師進入輔導團或學校，請攜帶研習公文或教職員工識別證。校內停車位有限，請多利用大眾捷運系統或共乘車輛。

三、為配合執行「政府機關及學校餐廳禁用免洗餐具」及「政府機關、學校紙杯減量方案」，並共同響應環保，請與會人員自備環保杯及環保餐具。

四、如有任何問題，請洽十二年國教課程發展團隊輔導員鍾佳玲老師（07）3590116 轉 315。

**捌、 預期效益：**

一、提升教師教學專業精進，設計提升學生動機的素養導向教學及對應的評量，翻轉教師教學觀念。

二、聚焦學生為中心的教學模式，培養學生主動思考與解決問題的能力。

三、透過跨域共學討論，擬定課堂實踐之示例，以激發教師應用所學之新知，提升教師教學轉化實踐的行動力。

四、透過分享回饋與專業對話，期能形成專業對話的風氣與激發夥伴將所學實際運用在教學現場的行動力。