



親愛的家長您好！



【前言】

近年來，台灣英語學習風氣極為興盛，學生們除了升學考試，亦勇於嘗試各種英文檢定。但據歷年學測指考與各檢定成績顯現，我們的學生在英文寫作表現仍有待強。聯合報教育事業秉著建立準確有效的寫作教學方法，延攬一流師資，建立了專業的英文寫作教學團隊與完善的課程規劃。

【我們的教學】

所有課程規劃，均重視紮實的寫作基本功，打好文法、句構、格式、內容的基礎，再靈活融入多元的閱讀素材，建立英文思考的能力，培養學生寫出語法健全、言之有物的作文。

課堂上，除講師本身專業的傳授，更結合多媒體輔助與活潑的課堂活動，帶領學生聽說讀寫全方位啟發，讓英文寫作課程有具體的成效且學習過程生動有趣。

日期	課程主題	教學內容
2/26 (日)	句型解析	練習「簡單句型」、「對等句型」、「附屬子句」、「複合句型」、「獨立子句」，培養寫作基礎能力。
3/4 (日)	動詞時態	1. 「動詞時態」：「現在式」、「過去式」、「進行式」、「完成式」。 2. 練習「規則動詞」與「不規則動詞」。
3/25 (日)	段落架構	完整的段落公式：主題句、多條敘述句、與歸納總結句。
4/1 (日)	描寫法寫作 (I)	1. 寫人物：刻畫特徵。 2. 寫地方：由近而遠的鮮活景象特色。 3. 學測、指考作文練習：主題寫作
4/8 (日)	描寫法寫作 (II)	4. 寫人物：刻畫特徵。 5. 寫地方：由近而遠的鮮活景象特色。 6. 學測、指考作文練習：主題寫作

報名表背面

4/22 (日)	敘述法寫作 (I)	1. 清楚敘述故事，包括人物、時空背景、故事主題、故事發展經過、故事結局。說明時間先後、因果關係 2. 敘述的角度：第一人稱主角敘述、旁觀者敘述。 3. 學測、指考作文練習：主題寫作
5/6 (日)	敘述法寫作 (II)	1. 清楚敘述故事，包括人物、時空背景、故事主題、故事發展經過、故事結局。說明時間先後、因果關係 2. 敘述的角度：第一人稱主角敘述、旁觀者敘述。 3. 學測、指考作文練習：主題寫作
5/20 (日)	比較法寫作 (I)	1. 比較兩種人、地、物的異同。提供理由或舉例說明。 2. 條列比較說明兩者間之相同與不同。 3. 學測、指考作文練習：主題寫作
5/27 (日)	比較法寫作 (II)	4. 比較兩種人、地、物的異同。提供理由或舉例說明。 5. 條列比較說明兩者間之相同與不同。 6. 學測、指考作文練習：主題寫作
6/3 (日)	看圖寫故事 (I)	1. 根據一組 2-4 張的圖片，發揮聯想力、組織力，寫故事。 2. 練習「描寫法」、「敘述法」寫作。 3. 學測、指考作文練習：看圖作文

** 註：課程最後會依學生學習狀況微調 **

【授課週期】 假日 (週六日) 時間上午 09:00--12:00 授課，共執行教學 30 節課。

【師資素質】 講師具備英文相關科系碩士以上學歷、全民英檢中高級或多益 900 分以上、英文教學經驗豐富。

【課程費用】 採小班制，每名學生收費 3000 元，每班 20 人成班 (含講師鐘點費、寫作講義、補充教材等支出)。

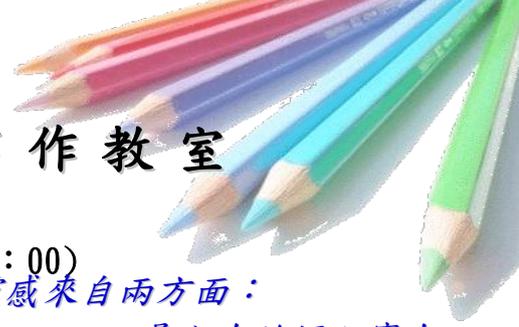
【報名方式】 敬請填寫以下報名表交教務處，繳交學費後即完成報名程序。

-----請延虛線剪下至教務處報名-----

【報名表】

高中部	年	班	號	學生姓名
家長姓名			聯絡電話	
通訊住址				





□ 主辦單位：聯合報系，港明高級中學

□ 活動時間：101年2月份起計10週（每週三堂課AM09：00-12：00）

□ 參加對象：國中一、二年級

□ 參加人數：採小班制、每滿25人為一班

□ 參加費用：2250 元（含教材、作品集、完整寫作練習-詳閱批改）

作文的靈感來自兩方面：

一是內在的語文實力

一是外在的寫作技巧

課程內容：

	日期	作品導讀與寫作面向	單元名稱及授課老師	寫作訓練
1	2/26 (日)	此『人』祇應天上有 ——人物的活靈活現	人物的情性風姿言談動作	閱讀文學中的人物——人物言語、姿態、風采的呈現； 人物身影的捕捉、人格特質的掌握與其他文類有關人物具體事例的精采呈現 完整寫作練習
2	3/4 (日)	佳作示範與短文賞析	文章的結構章法—— 鳳頭豬肚豹尾	練好寫作基本功： 1 歷屆基測考或作文大賽試題分析 2 文章的結構佈局、段落安排 3 文中的轉折與結尾的力道及首尾呼應 完整寫作練習
3	3/25 (日)	一個令我想到就開心的地方	我愛我住的地方 空間或秘密基地或	寫某個特定空間，寫在空間中的觀察、感受，情景交融；寫家鄉寫房間或寫秘密基地：寫與朋友共聚的角落與在其中的美妙故事 完整寫作練習
4	4/1 (日)	有情天地——動物世界的趣味觀察與描述	多識草木蟲魚鳥獸之名—— 動物描寫	讓生活周圍的活靈活現的小生命：鳥飛蝶舞、螢光蟬鳴.....輕巧的貓，善體人意的狗.....豐富寫作題材，讓生活記述更靈動。 完整寫作練習
5	4/8 (日)	寫作圖表與腦力激盪 想像力的全方位啟發	寫作不怕沒材料 ——換個角度，海闊天空	有效又容易學習的尋找靈感方法： 從靈感的捕捉到取材到結構與佈局及文章的流暢與轉折的處理 寫作練習
6	4/22 (日)	嚐不盡的好滋味(吃吃喝喝與描摹示範)與飲食文學	最難忘的好滋味與最美妙的時光——	1.味覺描摹：形容與比擬（各種感官描摹的詞彙補充）→讓人間好滋味豐富寫作內容 2.最高級題型寫作教學 完整寫作練習
7	5/6 (日)	感人故事或溫馨小品選讀	人間有真情—— 文學裡的友情或身邊溫馨感人的力量	真情的抒發與美麗的交流—— 讓美麗的故事傳遞出去，讓自己的感動找到最美的表達 完整寫作練習
8	5/20 (日)	讀出文章的動感 或從動畫中觀察動作	動作的捕捉—— 讓敘述靈活有生氣	動作描寫練習.藉由動作的生動描述，使文章繪聲繪影，更具臨場感與渲染力 完整寫作練習

報名表背面

9	5/27 (日)	好時光好心情	從生活點滴寫起	最盡情盡興、自在悠遊的生活書寫。從假期生活到嗜好到休閒娛樂運動、到健康快樂的每一天。 完整寫作練習
10	6/3 (日)	圖像閱讀 觀察與聯想	文章起承轉合與敘述引導	敏銳的觀察與描寫，文章的起筆，破題與轉折；空間感受與情境的烘染。主體的掌握；敘述鋪陳與結尾的呼應。 完整寫作練習

口

**** 註：課程最後會依學生學習狀況微調 ****

-----請延虛線剪下至教務處報名-----

台南市 港明中學 國中部文學寫作班報名表 【報名日期：_____】

班級：_____年_____班_____號 姓名：_____

聯絡電話：_____ 家長手機：_____ 家長簽章：_____