

「來自亞洲的設計力量／The Power of Asian Design」

教育部自 2003 年起推動「藝術與設計人才培育計畫」，分別設置「鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫」以及「臺灣國際學生創意設計大賽」兩大專案計畫，推動迄今成果斐然，於國際設計領域發光。

近年亞洲勢力的崛起，逐步影響全球設計趨勢，為緊密連接臺灣與亞洲設計之交流合作，教育部訂於 2014 年 1 月 17 日(五)至 19 日(日)於臺中主辦「來自亞洲的設計力量／The Power of Asian Design」國際設計競賽研討會及設計工作坊系列活動，邀請來自日本、韓國、印度、泰國，以及中國大陸、香港、澳門等國際設計大師，分享國際設計觀點及在地實務經驗，拓展臺灣設計視野，藉此凝聚亞洲設計力量。

指導單位：教育部

主辦單位：教育部高等教育司&教育部青年發展署

執行單位：亞洲大學視覺傳達設計學系&國立臺灣師範大學文化創藝產學中心

◆國際設計競賽研討會 *詳情請見 P2

時間：2014 年 1 月 17 日 (五) AM9:00~PM5:00

地點：臺中 國立公共資訊圖書館 2F 國際會議廳

報名時間：2013 年 12 月 30 日(一)起，額滿截止（提供午餐）

報名人數：190 人

報名網址：<http://goo.gl/g6IdtR>

活動聯絡資訊：設計戰國策專案辦公室(04)2332-0033

邀請講者：中國大陸－周剛／中國美術學院設計藝術學院副院長、印度－Pradyumna Vyas／國家設計學院(NID)總監、香港－靳埭強／靳劉高創意策略創辦人、日本－源田悅夫／日本九州大學設計學院數位媒體設計系教授、泰國－Anurak Suchat／Aesthetic 工作室、Axile 品牌創辦人、韓國－金炫／DesignPark Communications 社長、澳門－黃奕輝／動畫暨漫畫創作人協會會長（以演講順序為排序）

◆國際設計工作坊－產品設計組／視覺傳達組／數位動畫組 *詳情請見 P3~5

時間：2014 年 1 月 18 日 (六)~1 月 19 日 (日) AM9:00~PM5:30

招生對象：大三以上之設計相關系所之大學及研究生

招生人數：90 名（產品設計組、視覺傳達組、數位動畫組各 30 名）

報名網址：<http://goo.gl/NFbGDg>

◆國際設計工作坊－設計教育組 *詳情請見 P6~7

時間：2014 年 1 月 19 日 (日) AM9:00~PM5:30

招生對象：設計與藝術相關大專院校或高中職教師

招生人數：60 名

國際設計競賽研討會

時間：2014 年 1 月 17 日 (五) AM9:00~PM5:00

地點：臺中 國立公共資訊圖書館 2F 國際會議廳

報名時間：2013 年 12 月 30 日(一)起，額滿截止（提供午餐）

報名人數：190 人

報名網址：<http://goo.gl/g6IdtR>

活動聯絡資訊：設計戰國策專案辦公室(04)2332-0033

時間	講題／演講者
8:30~9:00	報到
9:00~9:30	教育部長官 致詞 國立公共資訊圖書館館長 呂春嬌 致詞 亞洲大學校長 蔡進發 致詞 計畫主持人 林磐聳 致詞
9:40~10:10	講題：《設計教育》中國大陸文化 X 生活＝設計 演講者：周剛 Zhou Gang／中國美術學院設計藝術學院副院長
10:20~11:10	講題：《產品設計》印度文化 X 生活＝設計 演講者：Pradyumna Vyas／國家設計學院(NID)總監
11:20~11:50	講題：《視覺設計》香港文化 X 生活＝設計 演講者：靳埭強 Kan,Tai-Keung／靳劉高創意策略創辦人
11:50~12:00	上午場_綜合 Q&A 時間
12:00~13:00	休息時間
13:00~13:50	講題：《動畫設計》日本文化 X 生活＝設計 演講者：源田悅夫 Etsuo Genda／日本九州大學設計學院數位媒體設計系教授
14:00~14:50	講題：《產品設計》泰國文化 X 生活＝設計 演講者：Anurak Suchat／Aesthetic 工作室、Axile 品牌創辦人
15:00~15:50	講題：《視覺設計》韓國文化 X 生活＝設計 演講者：金炫 Kim,Hyun／DesignPark Communications 社長
16:00~16:50	講題：《動畫設計》澳門文化 X 生活＝設計 演講者：黃奕輝 Nelson Wong／澳門動畫暨漫畫創作人協會會長
16:50~17:00	下午場_綜合 Q&A 時間
17:00	圓滿落幕

國際設計工作坊－產品設計組／視覺傳達組／數位動畫組

主題：「Save」

時間：2014年1月18日(六)~1月19日(日)AM9:00~PM5:30

地點：亞洲大學－國際會議中心 A101 & 創意設計學院各系專業教室（活動當天於報到處公告各組別之專業教室位置）

地址：台中市霧峰區柳豐路 500 號

招生對象：大三以上之設計相關系所之大學及研究生

招生人數：90 名（產品設計組、視覺傳達組、數位動畫組各 30 名）

報名時間：即日起接受網路報名，額滿截止。

報名網址：<http://goo.gl/NFbGDg>

講師介紹：

組別	國家或地區	講師姓名	講師簡介
產品設計組	泰國	Anurak Suchat	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 泰國 Aesthetic 工作室、Axile 品牌創辦人 ◆ 作品榮獲多項國內外大獎，包括數座日本 Gmark 大獎、泰國 DEmark 設計獎 ◆ 連續三年(2009-2011)獲得泰國總理頒發最佳出口獎(Prime Minister's Export Award)之殊榮 ◆ 獲泰國藝術大學選為 2004 年度設計師
	印度	Pradyumna Vyas	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 國家設計學院(NID)總監 ◆ 2011 年獲頒 Asia's Best B School Award 設計教育傑出貢獻獎 ◆ 日本 G-Mark 獎國際評審(2012) ◆ 為印度設計推廣活動的掌舵者，並代表 NID 出席各種國際和全國性活動，包括 ICSID(工業設計協會國際理事會)在韓國、德國、丹麥、美國、新加坡和台灣等地的會議
視覺傳達組	香港	靳埭強	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 靳劉高創意策略創辦人 ◆ 國際平面設計聯盟 AGI 會員、康樂及文化事務署藝術顧問及香港藝術館榮譽顧問香港特區政府銀紫荊星章勳銜、銅紫荊星章勳銜 ◆ 汕頭大學長江藝術與設計學院創院院長(2003-2011)，香港理工大學榮譽設計學博士(2005) ◆ 首位名列世界平面設計師名人錄(1995)之華人、獲英國選為二十世紀傑出藝術家及設計師(2000)
	韓國	金炫	<ul style="list-style-type: none"> ◆ (株)DesignPark Communications 社長(1984.7~) ◆ "虎多利"設計獲選為 1998 年首尔奧運吉祥物 ◆ 第一屆產業設計振興大會－"產業褒章"得主(1991)、第一屆美術人之日－"產業美術有功者賞"

			<p>得主(2007)、文化之日"花冠文化勳章"得主(2008)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 1984~今，執行 CI、BI、卡通人物設計等共 400 多個項目(例如首尔市、濟州島、KOTRA、KIST、韓國水資源公社、韓國道路公社等)
數位動畫組	日本	源田悅夫	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 日本九州大學設計學院數位媒體設計系教授 ◆ 日本九州大學感性設計中心主任 ◆ 日本 ADCDU 高等數位媒體設計人才養成計畫主持人 ◆ 2000 年亞洲數位藝術獎 Asia Digital Art Award (ADAA) 事務局長
	澳門	黃奕輝	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 現任澳門政府文化產業委員會委員、澳門設計師協會會長及澳門動畫暨漫畫創作人協會會長 ◆ 2005 年創辦無極動畫有限公司，澳門唯一一所以三維動漫技術為主的綜合性成人教育機構 ◆ 現與協會理事成員籌辦澳門設計中心，將澳門創意產業資源集中整合，進一步加強對外交流，造福業界

國際設計工作坊－產品設計組／視覺傳達組／數位動畫組 時程表

時間		內容	地點	
Day1 1月18日 (星期六)	上午	8:30~9:00	學員報到	國際會議中心 A101
		9:00~9:30	工作坊 Opening：國際講師介紹	國際會議中心 A101
		9:40~12:00	《Day1-1》 1. 主題引導及設計發想 2. 國際講師分組引導	各系專業教室
	中午	12:00~13:00	午餐	各系專業教室
	下午	13:00~17:00	《Day1-2》 1. 實作階段 2. 個別指導及討論	各系專業教室
		17:00~17:30	《Day1-3》 1. 作品進度檢視及討論 2. 工作坊 Day1 結束	各系專業教室
Day2 1月19日 (星期日)	上午	8:30~9:00	學員報到	各系專業教室
		9:00~11:00	《Day2-1》 1. 實作階段 2. 個別指導及討論	各系專業教室
		11:00~12:00	《Day2-2》 1. 作品修改及完整度檢視 2. 各組完成作品並製作作品簡報	各系專業教室
	中午	12:00~13:00	午餐	各系專業教室
	下午	13:00~14:20	《Day2-3》 提供簡報與發表準備	國際會議中心 A101
		14:30~17:30	《Day2-4》 1. 工作坊各組成果發表 2. 國際講師進行作品總評 3. 頒發研習證書	國際會議中心 A101
		17:30~	工作坊圓滿落幕、賦歸	

備註：

- 1.本工作坊為免費報名參加，參與工作坊之學員需自備筆記型電腦及繪圖相關程式，並於工作坊第2日完成作品並參與成果發表。
- 2.主辦單位將提供2日工作坊之中餐，活動期間之交通返往、晚餐、住宿則由學員自理。
- 3.全程參與工作坊之學員將獲頒研習證書。

國際設計工作坊－設計教育組

主題：「Save」

時間：2014年1月19日(日)AM9:00~PM5:30

地點：亞洲大學－國際會議中心 A101 & 亞洲現代美術館 & 視覺傳達設計學系 A415 教室

地址：台中市霧峰區柳豐路 500 號

招生對象：設計與藝術相關大專院校或高中職教師

招生人數：60 名

報名時間：即日起接受網路報名，額滿截止。

報名網址：(申請中，可先 mail 至 fdc.ntnu@gmail.com 做報名名額保留)

講師介紹：

組別	國家或地區	講師姓名	講師簡介
設計教育組	中國大陸	周剛	<ul style="list-style-type: none">◆ 中國美術學院設計藝術學院副院長◆ 中國美術家協會水彩藝術委員會副主任、中國流行色協會教育委員會副主任、浙江省水彩粉畫畫家協會主席、浙江省美術家協會理事、浙江省環境藝術家協會副主席、浙江省科普藝術家協會副主席、浙江省流行色協會副主席◆ 2010 年上海世博會杭州館總設計師、杭州市城市規劃師、慈溪市城市規劃總顧問、杭州地鐵客運中心站、公共藝術品總設計師等◆ 在國內外數十家刊物上發表作品百餘件，並在美國、日本、韓國、新加坡、印尼、馬來西亞、臺灣、香港及內地十多個城市舉辦個展或聯展
	臺灣	林磐聳	<ul style="list-style-type: none">◆ 亞洲大學視覺傳達設計學系講座教授◆ 「教育部鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽」及「臺灣國際學生創意設計大賽」計畫主持人◆ 第十一屆國家文藝獎美術類獎(2007)◆ 國際平面設計社團協會(ICOGRADA)教育成就獎(2011)
		游明龍	<ul style="list-style-type: none">◆ 亞洲大學視覺傳達設計學系教授◆ 經歷:台灣海報設計協會理事長(2004~2005)、台灣海報設計協會顧問、游明龍設計有限公司藝術總監◆ 德國「2006 Red dot award: Communication design 紅點傳達設計獎」紅點獎二件(海報、書籍:國際漢字海報邀請展專輯)、德國「2007 Red dot award: Communication design 紅點傳達設計獎」紅點獎(海

			報)、德國「2012 Red dot award: Communication design 紅點傳達設計獎」紅點獎(海報:妙法自然) ◆ 1991 年起受邀海報作品在中國的深圳、北京、廈門、上海、香港、澳門及日本、韓國、波蘭、芬蘭...等地區國家展出
--	--	--	---

國際設計工作坊－設計教育組 時程表

時間		內容	地點	
1 月 19 日 (星期日)	上午	8:30~9:00	報到	A415 教室
		9:00~9:10	工作坊 Opening	A415 教室
		9:10~10:00	《大陸設計教育趨勢及經驗分享》 講師：周剛	A415 教室
		10:10~11:00	《臺灣文化創意產業案例分享》 講師：林馨聳	A415 教室
		11:10~12:00	《國際設計競賽經驗分享》 講師：游明龍	A415 教室
	中午	12:00~13:00	午餐	A415 教室
	下午	13:00~14:20	當代建築與藝術行旅：參訪亞洲現代美術館	亞洲現代美術館
		14:30~17:30	1.觀摩學生組工作坊之成果發表 2.頒發研習證書	國際會議中心 A101
		17:30~	工作坊圓滿落幕、賦歸	

備註：

- 1.本工作坊為免費報名參加。
- 2.主辦單位將提供當日工作坊之中餐，並安排免費入場參觀亞洲現代美術館。活動期間之交通往返、晚餐、住宿則由參與教師自理。
- 3.全程參與工作坊之教師將獲頒研習證書與時數。